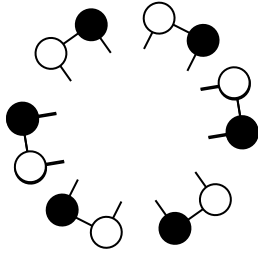


LAULA KUKKO

Sommiteltu Laihialta tallennetun tanssin pohjalta.

Alkukuvio: Parit ovat piirin keskellä pareittain käsi kädessä kääntyneinä keskustaan päin.

Askelikot: Kävelyä ja vaihtoaskelikkoja. Poika aloittaa aina vasemmalla ja tyttö oikealla jalalla.



1. a)

Laula kukko, laula kukko

Liimataisen kalakukko.

Laula kukko, laula kukko

laula kukko kiekuu.

- 1 Vartaloa taakse kallistaen koputetaan alemman jalan kantapäällä edessä kaksi kertaa lattiaan,
- 2 kävellään kaksi askelta piirin keskustaan päin.
- 3–4 Sama kerrataan kääntyen kuitenkin lopuksi vieraaseen pariin päin (poika vasempaan ja tyttö oikeaan) ja ottaen tämän kanssa käsi käteen kasvot ulospäin.
- 1–4 Edellinen kerrataan liikkuen vieraan parin kanssa keskustasta ulospäin ja jääden lopuksi tämän kanssa vastakkain kädet käsissä.

b)

*∴ Jos et sinä kukko laula,
katkaisen minä suita kaulan.*

*Laula kukko, laula kukko,
laula kukkokiekuu.∴*

- 5–12 Vieraan parin kanssa pyöritään 8 vaihtoaskelikolla kaksi kertaa myötapäivään ympäri kädet nostettuna sivuille kallistaen aina sivulle aloittavan jalan suuntaan (ensin poika vasemmalle ja tyttö oikealle) palaten lopuksi omalle parille.

5-12 Oman parin kanssa pyörintä olkavarsiotteessa 16 kävelyaskelta vastapäivään "hytkyttäen" samalla käsiä ylös ja alas musiikin tahtiin.

2. a)

*Laula kukko, laula kukko
Liimataisen kalakukko.
Laula kukko, laula kukko
laula kukko kiekuu.*

1-4;: Kuten 1 . vuorossa, mutta koko ajan oman parin kanssa piirissä vastapäivään. Lopuksi pareittain kädet käsiin.

b)

*.;: Jos et sinä kukko laula,
katkaisen minä suita kaulan.
Laula kukko, laula kukko,
laula kukkokiekuu.;:*

5-12 Joka toinen pari liikkuu piirin keskusta ja joka toinen ulos 4 vaihtoaskelikolla. Paluu takaisin piirin lähtöpaikoille 4 vaihtoaskelikolla.

5-12 Kuten vastaavat tahdit 1. vuorossa. Lopuksi jäädään takatanssiotteessa pariipiiriin vastapäivään.