

TOSIOUTOKARJALAISMAINENKATRILLI

Musiikki:
Alkukuvio:

Hannu Kella
Pareittain vastakkain, kahdessa rivissä (4 paria edessä, 4 takana)
HUOM ! Poika vasemmalla puolella.



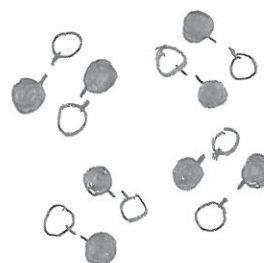
1.vuoro

- 1-4 vastuu 4 ja takaisin 4. Aloitus oikealla jalalla.
5-8 paikanvaihto 8 (oik.jalan karkelo), vas. ohi
1-4 " takaisin ja vas. ohi
5-8 paikalla alas karjalainen kumarrus 4, molemmat siirtyvät oikeille puolilleen 4, tanssiote ja polut.
- 9-12 tanssiotteessa kaarto puolijuoksulla vasempaan kierros 8
13-16 Sastjorkkahypyt paikalla pyörien oikeaan 4 (ulkojalat nousevat)
9-12 tanssiotteessa kaarto puolijuoksulla oikeaan kierros 8
13-16 Sastjorkkahypyt paikalla pyörien vasempaan 4 (ulkojalat nousevat)
- 17-20 hitaat askeleet käsi kädessä vasempaan (alk. vas.jalalla), samalla jalka pyllyyn nostaen, 3 ask. ja 2 ask.paikalla
21-22 2 nopeaa sivuaskelta oikeaan
23-24 pienet juoksuask. 4 oikeaan sivuttain (tyttö vetää)
- 25-32 ristihiipyt 7x paikalla kohti yleisöä. Alk. vas. sivulle oik. jalka ristiin viimeisellä käännyttään pareittain vastakkain (polut). Parin kanssa käsi kädessä.
- 33-40 16 ympäri pareittain myöt.pv. oik. kyynärpää edellä. Vaihto ylös kohottautuen.
41-48 " vast.pv. vas. " "
49-56 oik.käden käsikoukku ylhäällä, nykivät kävelyask. ympäri
57-64 vas." " " "
Jäädään lopuksi piirin kehällä kaksi paria vastakkain.

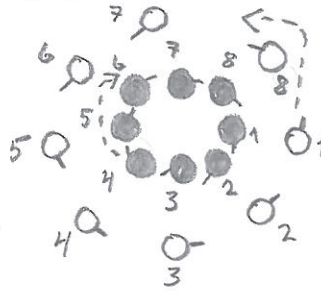


2.vuoro

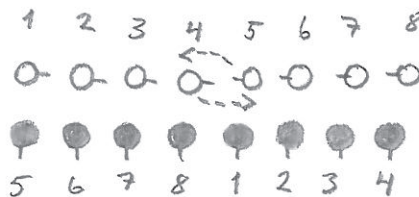
- 1-4 parit vastakkain 4 ja takaisin 4 (oik.jalalla)
5-8 paikanvaihto oik.jalan karkelolla 8, tytöt keskeltä
1-4 paikanvaihto takaisin 8
5-8 pareittain käsi kädessä ympäripyörintä myöt.pv. 8
PIIRIT
9-12 pienet piirit myöt.pv. 8 puolijuoksua
13-16 Sastjorkkahypyt piirissä eteenpäin 4



- 9-12 piiri peruuttaen taaksepäin puolijuoksua 8
13-16 sastjorkkahypyt taaksepäin piirissä 4
- 17-24 piirit liikkuvat vast.pv. puolijuoksua yhden kierroksen (8) ja sen jälkeen purkavat piirit muodostaen puolikaaren (8). Tytöt ensin kädet käsiin ja pojat nostavat viimeisellä kätensä tyttöjen päiden yli. Yht. 16
Puolikaaren muodostamisen aikana voi myös yksi poika siirtyä puolikaaren keskustaan ja tehdä jatkossa siellä hyppyjä tai muita taidonnäytteitä.
- 25-32 puolikaarella Uhtuan juoksua myöt.pv. 8. (Poika keskellä hyppii korkealle tai tanssii ripaskaa).
- 33-40 puolikaarella pojat nostavat kätensä ylös, jolloin tytöt siirtyvät sisäpiiriin. Tytöt sisäpiirissä juosten myöt.pv. pitäen oik.kättä kohotettuna ylös. (Poika keskellä siiputtaa). Pojat ulkopiirissä vast.pv. juoksevat selkä kohden keskustaa (vas.kyynärpää edellä).
- 41-48 Vaihto oman parin kohdalla, selän kautta: pojat sisään, tytöt ulos
Pojilla sisäpiirissä oik.käsi yhteen ylöspäin kohotettuna, juoksevat myöt.pv.
Tytöt ulkopiirissä vast.pv. kuten pojat edellä, lähtevä heti muodostamaan takariviä. Tyttö1 ja poika4 vetävät rivit.
Pojat avaavat eturiviksi ja tytöt takariviksi kaikki yleisöön päin.



- 49-52 Tytöt takarivissä kääntyvät kahdeksi jonoksi toisiaan vasten (4 tyttöä aina jonossa)
tytöt vaihtavat paikkaa 8 puolijuoksulla.

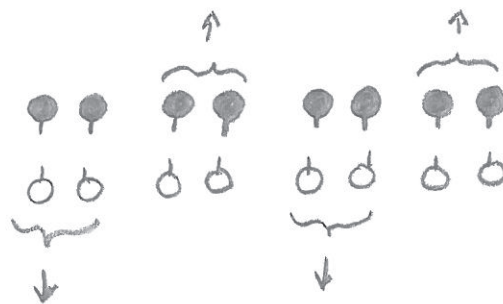


- 53-60 Tytöt siiputtavat takana alk. oik. kääntyen koko kierroksen itsensä ympäri (aina 2 siiputus askelta suuntaansa).
- 61-64 Tytöt tulevat oman poikansa eteen (oik.puolelta) 4 puolijuoksulla ja lopussa pyörähtävät itsensä ympäri 2 kertaa vast.pv. Jäädään pareittain vastakkain (sola).

Pojilla olkavarsiote ja hyppivät tahdit 49-64 ripaskaa tai tekevät muita taitotemppeja.

3.vuoro

- 1-4 sola vastuu 4 ja takaisin 4 (oik.jalalla)
5-8 oik. jalan karkelo paikkaa vaihtaen 8 (ohi vas.)
1-4 karkelo takaisin 8



5-8 oman parin kanssa käsi kädessä pyörintä myöt.pv. 8, samalla liikutaan niin, että vasemmalta lukien kaksi ensimmäistä paria eteen päin, seuraavat kaksi taaksepäin jne.

9-12 pojilla vas.käden peukalo-ote, tyttö pojan kainalossa puolijuoksua eteenpäin vast.pv. pyörien 8.



13-16 Tytöt vaihtavat paikkaa poikien yhdistettyjen käsien alta mennessä suorinta tietä vieraan pojan kainalon kautta oik. kainaloon. Lopussa poika pyöräyttää vieraan tytön kuvion keskelle, jolloin tytöt ottavat oik.käden peukalo-otteen.

9-12 eteenpäin pyörien puolijuoksua 8 myöt.pv.

13-16 pojat vaihtavat paikkaa 8 tyttöjen kohotettujen oik.käsien alta oman parinsa luo.

17-24 Kädet käsissä oman parin kanssa pyörien ympäri myöt.pv. 4 hidasta ask. alk. vas.jalalla, samalla jalkoja pyllyyn nostaen. Nopeat sivuask. 2 myöt.pv. Kaikki parit juoksevat eteenpäin kohden yleisöä käsi kädessä muodostaen kaksi riviä.

25-28 Pojat vas.jalka suorana sivulla oik.polvi maassa lyövät tahtia käsillään vas.jalkaan. Tytöt puolijuoksua etukautta pojan vas. jalan taakse 4.

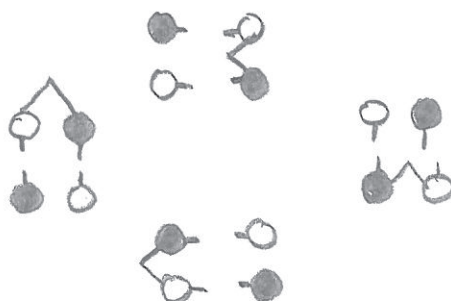
29-32 Tytöt hyppäävät pojan jalan yli ja kohti yleisöä väh. 3 siiputusta alk. vasempaan. Pojat nousevat ylös.

33-36 Etumaiset parit peruuttaen taaksepäin porttina ja takimaiset parit porteista eteen 8.

37-40 Sama vaihto. Etumaisilla portit 8. Käännyttään riveissä kaksi paria vastakkain.

41-44 Kulkusuunnassa myöt.pv. olevilla portit ja vast.pv. olevat menevät niistä 8.

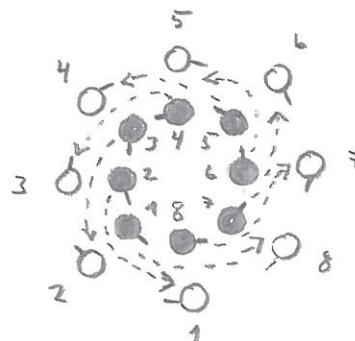
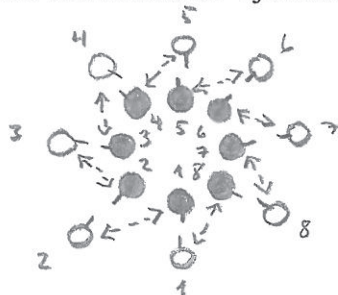
45-48 Uudestaan, mutta nyt kaikki ne parit, jotka ovat kulkemassa vast.pv. muodostavat portit ja myöt.pv. kulkevat parit menevät portista. Puolijuoksua 8. kts. kuva.



- 49-64 Isossa piirissä ympäri myöt.pv. korkeassa käsikynkkäotteessa ja Uhtuan askelta 16. Lopussa jäädään pareittain vastakkain poika sisäpiirin puolella.

4.vuoro

- 1-4 Oman parin kanssa vastuu 4 ja takaisin 4 (oik.jalalla)
 5-8 omasta katsoen oik. puoleisen kanssa karkelo paikkaa vaihtaen 8 (oik.jalan karkelo ja vas. ohi)
 1-4 karkelo takaisin 8
 5-8 vastuu oik. olevan kanssa 4 ja takaisin 4



- 9-12 uudestaan oik. olevan luo 4 ja käsien lyönnit omiin polviin, omat kädet yhteen ja oik. ja vas. kädet vieraan kanssa yhteen.
 13-16 tanssiotteessa pyöritys ympäri 4 ja 4 käden alta.
 9-10 pojat liikkuvat sisäpiirissä vast.pv. ja tytöt ulkopiirissä myöt.pv. oman parin takana olevan luo 4 puolijuoksua
 11-12 tämän kanssa käsien lyönnit uudestaan kuten edellä.
 13-16 tanssiotteessa pyöritys piirinkehällä 4 ja käden alta 4 (pojan vas.käden alta). Molemmat kääntyvät piirinkehällä omaa pariaan päin.
 17-24 Hitaat 4 ask. jalkoja pylyyn nostaen oman parin kanssa kädet käsissä pyörien myöt.pv. ja perään 2 nopeaa sivuask. Poika pyöryttää tytön ympäri vast.pv ottaen samalla takatanssiotteen.
 25-28 Juoksu takatanssiotteessa isossa piirissä myöt.pv. 8. Tehdään esim. kolme riviä niin, että eturivissä on kaksi paria ja seuraavissa riveissä kolme paria kummassakin. (voidaan myös juosta muunlaiseen kuvioon riippuen seuraavasta tanssista)
 29-32 Paikalla poika pyörittää tyttöä takatanssiotteessa ympäri vast.pv. 8. Lopussa jäädään pareittain vastakkain.
 33-40 Kuten 1.vuoron tahdit.
 41-48 Kuten 1.vuoron tahdit.
 49-56 Kuten 1.vuoron tahdit (mahdollisimman tasaisesti pyörien).
 57-64 Kuten 1.vuoron tahdit (" " ").

Lopussa esim:

- 1-8,: Tanssiotteessa ympäri vast.pv. poika pyörittää tyttöä mahdollisimman kovaa vauhtia ympäri. Lopussa polut, jääden kaikki parit yleisöön päin.

tai

Poistuminen:

- 1-8 Tanssiotteessa vauhdikasta pyörimistä ympäri
 1-8 Tanssiotteessa puolijuoksua pois lavalta.

