

SATIAISEN POLSKA

Soittojärjestys: A A B B A A B B A A B B

A

Musiikin tahdit: 3 3 2 2 2 2 2 2 2

Tanssijaksot: 3 3 4 3 3 4

Askel:

3 3 4

1	2	3	1	2	3	1	2	3	4
kisa	kisa	askel	kisa	kisa	askel	kisa	kisa	kisa	kisa
o	v	o	v	o	v	o	v	o	v
vasemmalle		käännös oikeaan			käännös vasempaan				

Käännöksessä ulompi jalka lentää sivulta

3 3 4

1	2	3	1	2	3	1	2	3	4
kisa	kisa	askel	kisa	kisa	askel	kisa	kisa	kisa	tasa
o	v	o	v	o	v	o	v	o	v
vasemmalle		käännös oikeaan			käännös vasempaan				

Toistetaan A alkaen oikealle vasemmalla jalalla (3 3 4 3 3 4)

B

Musiikin tahdit: 1 3 3 3 3 3 2 2 2 2

Tanssijaksot: 1 6 6 6 4 4

Askel:

1 6

1	1	2	3	4	5	6		
polku	hyppy	hyppy	hyppy	hyppy	juoksu	juoksu	juoksu	juoksu
v	o	v	o	v	o	v	o	v

6

1	2	3	4	5	6		
hyppy	hyppy	hyppy	hyppy	juoksu	juoksu	juoksu	juoksu
o	v	o	v	o	v	o	v

6

1	2	3	4	5	6		
hyppy	hyppy	hyppy	hyppy	juoksu	juoksu	juoksu	juoksu
o	v	o	v	o	v	o	v

4

1	2	3	4		
tap	tap	juoksu	juoksu	juoksu	juoksu
		v	o	v	o

ympäri vastapäivään

4

1 2 3 4
tap tap juoksu juoksu juoksu juoksu
 v o v o
 ympäri vastapäivään

Toistetaan B (1 6 6 6 4 4)

Alkukuvio: Muodostetaan alkusoitolla 16 parin ristipiirit (tai 12 parin)

RISTIPIIRIT



A

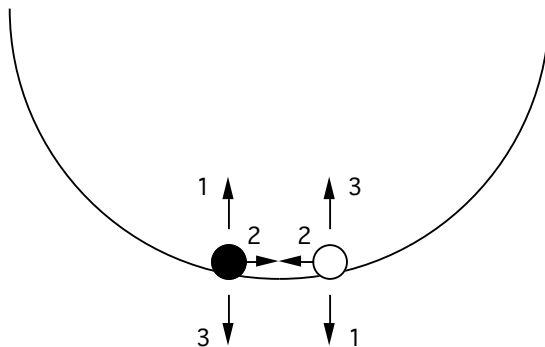
1-8 Tanssitaan ristipiirissä A-askelsarja aloittaen myötäpäivään

1-8 Tanssitaan A-askelsarja ristipiirissä vastapäivään. Avataan lopuksi ristipiiri niin, että jäädytään piirin kehälle tytöt kasvot piiristä ulospäin ja pojat kasvot piirin keskusta

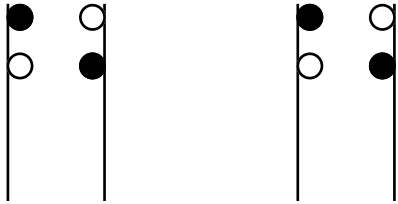
B

9-19 Tanssitaan B-askelsarja kädet vyötäröllä nyrkissä aloittaen vasemmalla jalalla.
Pojat: piirin keskusta - pareittain paikalla vastakkain - piiristä ulospäin
Tytöt: piiristä ulospäin - pareittain paikalla vastakkain - piirin keskusta.
Taputukset ja pyörähdykset vastakkain piirin kehällä.

B-OSAN SUUNNAT PIIRIN KEHÄLLÄ



- 9-11 Lyönti poikittain piirissä kädet käsissä B-askelsarjalla
 12-13 Lyönti pitkittäin B-askelsarjalla
 14-15 Perääntyminen vastakkaisriviksi B-askelsarjalla
 16-19 Taputukset ja pyörähdykset paikalla vastakkaisriveissä

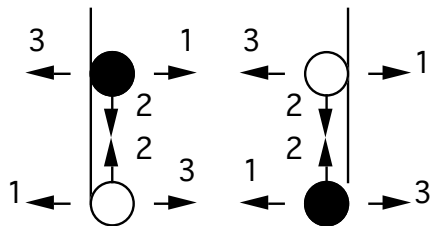


A

- 1-8 Parit tanssivat laukkaotteessa A-askelsarjalla vieraalle paikalle ohittaen toisensa vasemmalta puolelta. Poika aloittaa oikealla ja tyttö vasemalla jalalla ristiin.
 1-8 Palataan takaisin A-askelsarjalla kuten edellä. Päinvastaiset jalat aloittavat. Jäädään lopuksi pojat kasvot kohti kuvion keskustaa ja tytöt kasvot kuvion keskustasta ulospäin.

B

- 9-19 Tanssitaan B-askelsarja kädet vyötäröllä nyrkissä alkaen vasemmalla jalalla.
 Pojat: Vastakkaista riviä kohti - parin kanssa vastakkain - kuviosta ulospäin
 Tytöt: Kuviosta ulospäin - parin kanssa vastakkain - vastakkaista riviä kohti
 Taputukset ja pyörähdykset pareittain vastakkain rivissä.

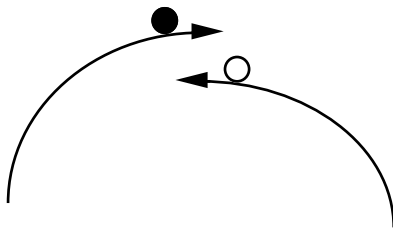


- 9-11 Rivit tanssivat vastakkain kädet käsissä B-askelsarjalla.
 12-13 Tanssitaan paikalla rivinä B-askelsarja
 14-15 Peräännyttään takaisin vastakkaisriviksi B-askelsarjalla.
 16-19 Taputukset ja pyörähdykset kasvot kohti vastakkaista riviä

A

- 1-8 Rivit tanssivat takaa ristiin ketjuina A-askelsarjalla. Pojan johtama ketju aloittaa oikealla jalalla ristiin ja ohittaa vastaantulevan ketjun taustan puolelta. Tytön johtama ketju aloittaa vasemmalla jalalla ristiin.
- 1-8 Paluu takaisin samaa reittiä ketjuina A-askelsarjalla jääden lopuksi laajaksi kaareksi. Päinvastaiset jalat aloittavat. Jäädään lopuksi pojat kasvot kohti kuvion keskustaa ja tytöt kasvot kuvion keskustasta ulospäin.

KETJUJEN PAIKANVAIHTO



B

- 9-19 Tanssitaan B-askelsarja aloittaen itsestä katsoen vasemmalle.
Pojat: kaaren keskustaan - pareittain paikalla vastakkain - kaaresta ulospäin.
Tytöt: kaaresta ulospäin - pareittain paikalla vastakkain - kaaren keskustaan.
Taputukset ja pyörähdykset vastakkain kaaren kehällä jääden lopuksi kasvot kohti yleisöä.
- 9-11 Muodostetaan rivi kasvot kohti yleisöä kädet käsissä B-askelsarjalla.
- 12-13 Muodostetaan tyttöjen eturivi ja poikien takarivi B-askelsarjalla kädet vyötäröllä nyrkissä kasvot kohti yleisöä. Pojat perääntyvät ja tytöt tanssivat askelsarjan paikoillaan.
- 14-15 Kaikkia tanssivat askelsarjan paikoillaan kädet vyötäröllä nyrkissä kasvot kohti yleisöä.
- 16-19 Taputukset ja pyörähdykset paikalla jääden lopuksi kasvot kohti omaa paria.