

IHALEMPSIN POLKKA

Askelikot:

A-osa (1-8:,:))

	1	2	1	2	1	2	1	2	2 x
Jalat:	rist	vier	rist	vier	rist	vier	rist	vier	
	v	v	o	o	v	v	o	o	
Kädet:	vas	naps	oik	naps	vas	naps	oik	naps	

Kädet liikkuvat kaaressa alakautta vasemmalta oikealle
Jalat voivat aloittaa myös oikealla ristiin, jolloin kädet toimivat myös peilikuvana

B-osa (9-16:,:))

1	2	1	2	1	2	1	2	4 x
tasa	tasa	v	o	v	o	tasa	tasa	

Kävelyaskelten sijaan voi tulla myös hyppy- tai laukka- askelia

C-osa (17-32:,:))

Pojat:

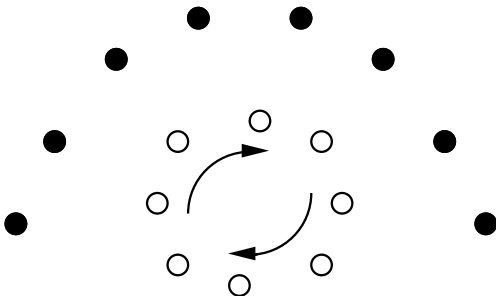
1	2	1	2	1	2	1	2	2 x
polku	polkka		polku	polkka				
x		x	x	x		x	x	x

Tytöt:

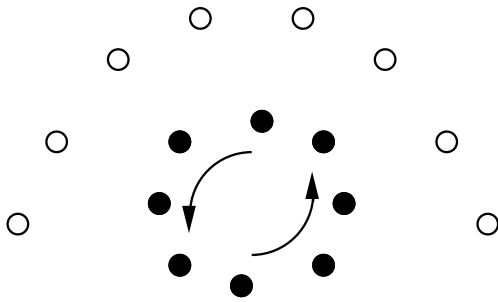
1	2	1	2	1	2	1	2	2 x
polkka		polku	polkka		polku			
x	x	x		x	x	x		x

A-osa

- 1-8 Tytöt tanssivat kaaren sisällä piirissä kädet vyötäröllä 8 polkkaa myötäpäivään
Pojat tanssivat napsut aloittaen vasemman jalan viennillä ristiin



- 1-8 Pojat tanssivat polkkapiirin vastapäivään ja jäävät lopuksi piiriin keskelle
 Tyttöillä napsut aloittaen oikean jalan ristiin viennillä



B-osa

9-16:., Pojat:

Lyönnit piirissä kädet käsissä aloittaen pitkittäin (9-12 tasa-tasa-v-o-v-o-tasa-tasa kävellen)

Lyönti poikittain (13-16)

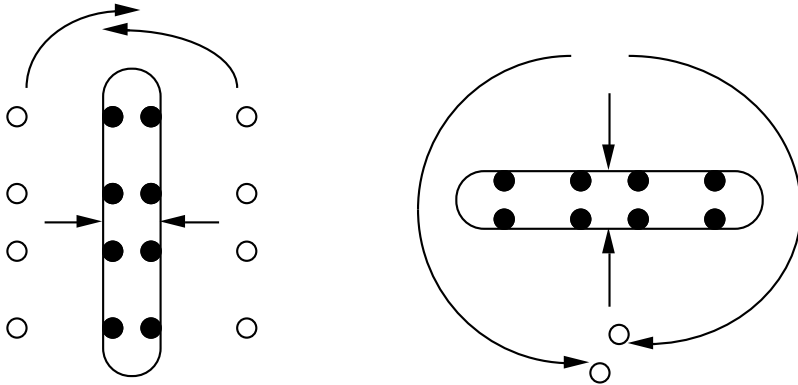
Lyönti pitkittäin (9-12)

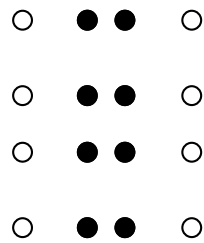
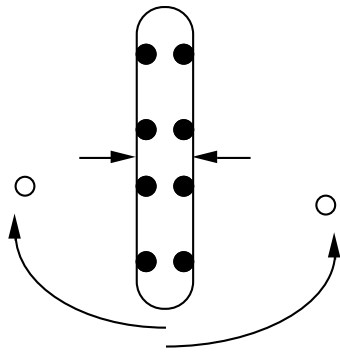
Läpikäynti ohittaen vastassa oleva poika vasemmalta ja jääden kasvot kuviosta ulospäin (13-16)

Tytöt:

Kahtena ketjuna takaa ristiin koko kierros poikien kuvion ympäri jääden

lopuksi kahdeksi riviksi poikia vastaan (tasa-tasa-1-2-3-4-tasa-tasa laukoilla 4 x)

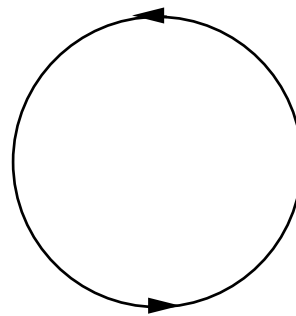
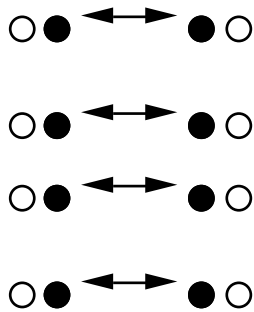




C-osa

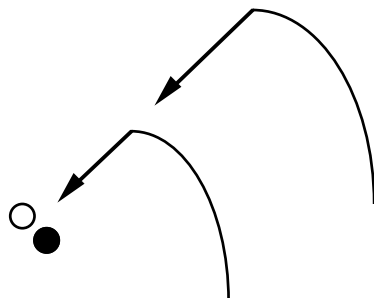
17-24 Pojat: Polku-polkka 4 x kädet vyötäröllä lähestyen tyttöä
 Tytöt: Polkka-polku 4 x kädet vyötäröllä paikalla

25-32 Pareittain tanssioitteessa polkka piiriksi



17-24 Piirin kehällä kasvot vastapäivään vastakkain ja selkkin kumpikin omalla askelikollaan

25-32 Polkka vinoksi riviksi kahtena pari jonona



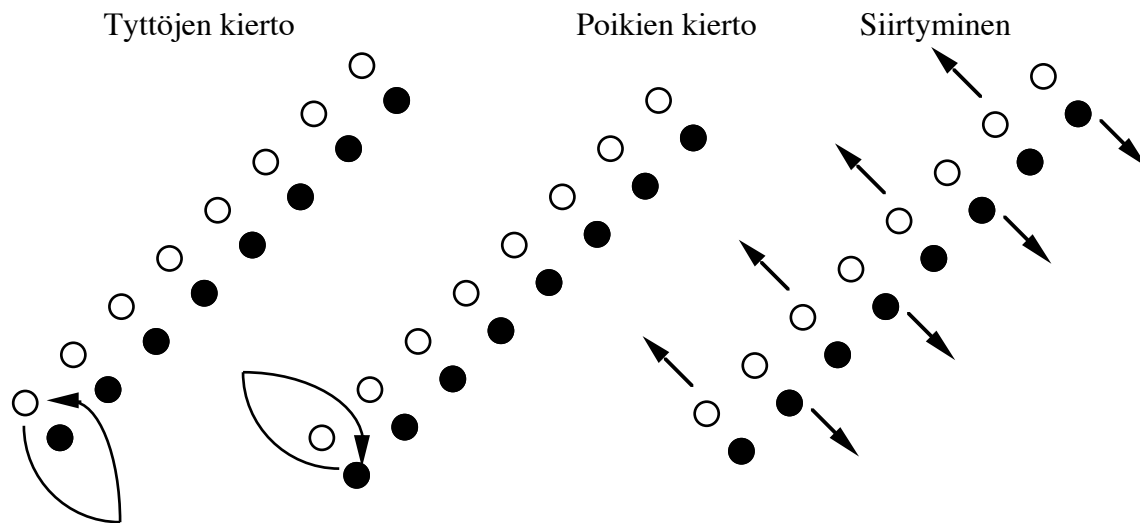
A-osa

- 1-8 Tytöt:
4 polkalla pojan edestä ja kaarros lopuksi vasempaan
4 polkalla paluu oman pojan oikealta puolelta omalle paikalle ja kaarros lopuksi vasempaan

Pojat napsut paikalla aloittaen vasemmalla jalalla ristiin

- 1-8 Pojat polkka samoin kuin tytöt ja paluu tytön eteen 4 + 4 polkkaa.
Kaarrokset oikeaan

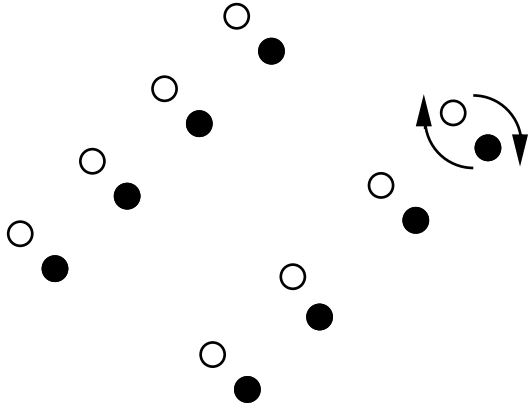
Tytöt napsut paikalla aloittaen oikealla jalalla ristiin



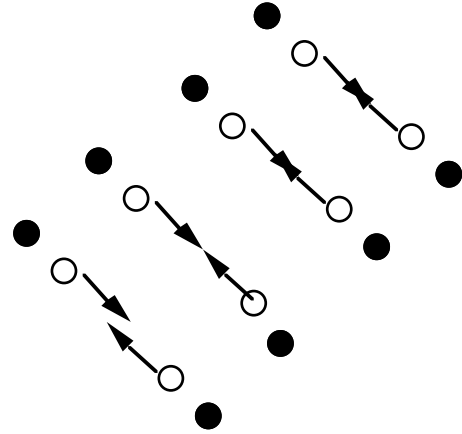
B-osa

- 9-12 Pareittain vastakkain peukaloristiotteessa siirtyminen (tasa-tasa-1-2-3-4-tasa-tasa hyppyaskelin)
- 13-16 Kierto itsensä ympäri vastapäivään (tasa-tasa-1-2-3-4-tasa-tasa hyppyaskelin)
- 9-16 Paripyörintä peukaloristiotteessa myötä- ja vastapäivään (Tasa-tasa-1-2-3-4-tasa-tasa hyppyaskelin)

Paripyörinnät



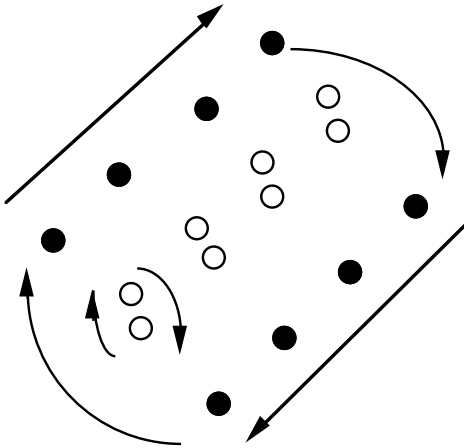
Tyttöjen lähestyminen



C-osa

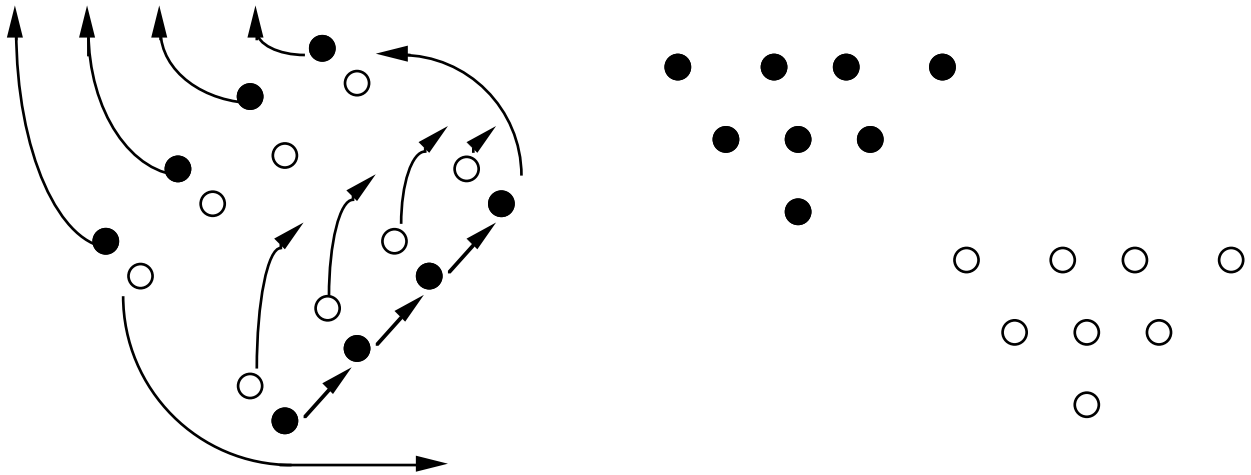
17-24 Tytöt lähestyvät toisiaan riveinä (polkka-polku)
Pojat tanssivat paikalla (polku-polkka)

25-32 Tytöt pyörivät olkavarsiotteessa 8 polkkaa myötäpäivään kolme kierrosta
ja tanssivat lopuksi kohti vierasta paikkaa
Pojat tanssivat 8 polkalla jonoissa 1/2 kierrosta kiertäen tyttöjen kuviota
myötäpäivään



17-24 Vastakkain ja seläkkäin paikalla kumpikin omilla askelikoillaan

25-32 8 polkka-askeleella muodostetaan tyttöjen ja poikien kolmiot



A-osa

1-8 Kolmioissa napsut tytöt oikea ja pojat vasen jalka ristiin

1-6 Siirtyminen 6 polkalla kahdeksi riviksi poika yleisöstä katsoen vasemmalle puolelle

7-8 Poika vetäisee tyttänsä etukautta toiselle puolelle ja tanssi päättyy kolmeen polkuun

Pojan askel lopussa polku-1-2-3

Tytön askel lopussa kolme juoksua ja kolme polkua

