

Kalenat 2019
Taitotaso A
Koreografia Jutta Wrangén
Musiikki J-P Piirainen

MEIJÄN JUTTU

MÄOONNIINSORI-HUMPPA

Musiikin rakenne: intro, A, B, välike, A, B, välike 2, A, B, A
Tahtien numerointi ei vastaa musiikin kulkua, vaan antaa ohjeen liikkeen kestosta. 1t= 4 iskua eli 4 kävelyaskelta. 2.välikkeessä pientä juoksua tuplasti nopeammin.
Ilo= seuraaja
Riemu= viejä

Lähtökuvio: Tanssijat piirissä kädet vierustoverin hartioilla ilo oikealla puolella ja riemu vasemmalla.

Intro 4t eli 16 iskua: Avataan piiri kaareksi ja otetaan kädet käsiin

Ketjuissa

A

1-8 Kävellään kahdessa ketjussa 32 askelta: Kaaren keskimmäiset tanssijat lähtevät vetämään oman puolen ketjua ensin keskilinjaa kohti yleisöä, ja sen jälkeen etenevät piirimuodossa. Yleisöstä katsoen vasen ketju liikkuu riemun johdolla mp ja oikea ilon johdolla vp. Lopuksi vielä vaihdetaan ketjujen paikkoja niin, että yleisöstä katsoen oikea ketju menee taustan puolelta. Loppukuviona kaari.

Mikäli tanssijoita on enemmän/ tanssijat ovat pienempiä, voivat ketjut edetä kaaripaikoilta piirimuodossa kerran ympäri ennen lomittain meneviä ketjuvetoja (videolla mennään vauhdikkaammin 2 kierrosta).

Taputukset

B

1-4 Käännyttään pareittain vastakkain ja taputetaan 6x omiin käsiin ja sen jälkeen parin kanssa yhteen (7.) ja kädet pysyvät yhdessä (8.) Pyöritään kämmenet vastakkain kierros 8 askeleella mp.

1-4 Kerrataan taputukset ja pyörintä. Tällä toisella kerralla pyörintä vp.

Välike: Piiriksi

1-2 Muodostetaan suljettu piiri 8 kävelyaskeleella.

Tukki

A

1-8 Äskeisen kaaren yleisöstä katsoen oikeassa laidassa ollut riemu lähtee johtamaan tukkia mp 32 kävelyaskeleella. Piiri etenee alussa n.16 askelta ennen itse tukin muodostamista, riippuen tanssijoiden määrästä. Jätetään kuvio sen verran väljäksi, että mahtuu nostamaan kädet hyvin seuraavassa vuorossa.

Taputukset

B

1-4 Irrotetaan kädet ja tukkimuodostelmassa seisten taputetaan 6x omiin käsiin, nostetaan kädet ylös (7.) (irti piiriotteesta), kädet pysyvät paikallaan (8.). Heilutellaan käsiä ylhäällä puolelta toiselle 8x.

1-4 Kerrataan taputukset ja heiluttelut.

Välike 2: Tukin purku

1-8 Suljetaan ketju ja pienillä nopeilla juoksuaskelilla vp puretaan tukki riviksi kohti yleisöä. Samat paikat kuin ensimmäisissä taputuksissa kaaressa.
Lopuksi rivipaikoilla tehdään still -asento hypyllä, eli mikä tahansa paikallaan pysyvä asento, jossa säilytetään ketju kiinni. Nostetaan samalla yhteiset kädet ketjussa ylös (viimeiset iskut 7&8)

Ketjuissa

A

1-8 Kuten aivan ensimmäisessä ketjuvuorossa, kaaren keskimmäiset johtavat oman puolen ketjunsä 32 askeleella keskilinjaa yleisöä kohti ja siitä piirimuodon kautta kaaripaikanvaihtoihin ja lopuksi kaareen. Suunnat siis samat kuin aiemmin, mutta ketjun vetäjinä on alkuperäisiin paikkoihin nähden ketjujen toisen pään tanssijat.

Taputukset

B

1-8 Kuten aivan ensimmäiset taputukset parin kanssa vastakkain.

Poistuminen

A Poistutaan rauhallisesti käsi kaverin hartialle kiedottuna. Saa heilutella!