

Kalenat 2019  
Taitotaso C  
Koreografia Jutta Wrangén  
Musiikki J-P Piirainen

## Välkkä

### PIHAMASURKKA

Musiikin rakenne: Intro, A, B, välike, A, B, välike, A, B, outro  
Tahtien numerointi ei vastaa musiikin kulkua, vaan antaa ohjeen liikkeen kestosta.

t= tahti, tahti= 3 iskuja

Tanssillisesti tässä Pihamasurkassa kukaan ei varsinaisesti vie tai seuraa. Roolillisesti kolmikot muodostuvat niin, että keskellä on viejä=riemu ja reunoilla seuraajat=ilot TAI keskellä ilo ja reunoilla riemut. 12 tanssijan ryhmästä muodostuu siis neljä kolmikkoa, kaksi riemu- ja kaksi ilovoittoista.

#### Askelsarjoja:

##### **Purkkikset** (yleisöstä katsoen vasen ryhmä)

1. sivuaskel vasemmalla jalalla vasemmalle sivulle
  2. ponnistus vasemmalla hyppyyn ja oikean jalan heilautus vasemman edessä
  3. alastulo vasemmalle jalalle
- 
1. sivuaskel oikealle oikealla jalalla
  2. vasemman jalan hidas veto-siirto kohti oikeaa jalkaa
  3. polku vasemmalla oikean jalan viereen
- 
1. pistopyörinä: vasen jalka astuu vasemmalle ja pyörinä vp alkaa
  2. sama pyörimissuunta, oikea jalka taaksepäin
  3. vasen jalka eteenpäin ja ylävartalo kallistuu vähän eteenpäin
- 
1. paino taakse oikealle jalalle ja ylävartalo kallistuu taakse
  2. kallistus taakse jatkuu
  3. paino vasemmalle jalalle ja ylävartalo kallistuu eteen
- 
1. sivuaskel oikealle oikealla jalalla
  2. vasen astuu oikean eteen ristiin
  3. oikea astuu uudelleen sivuaskeleen oikealle
- 
1. sivuaskel vasemmalle vasemmalla jalalla

2. oikea astuu vasemman eteen ristiin
3. vasen astuu uudelleen sivuaskeleen vasemmalle

1. sivuaskel oikealle oikealla jalalla
2. vasemman jalan hidas veto-siirto kohti oikeaa jalkaa
3. polku vasemmalla oikean jalan viereen

1. sivuaskel vasemmalle vasemmalla jalalla
2. oikea jalka vasemman viereen  
ja ponnistus ylös jalat yhdessä
3. alastulo ja taputus

### **Hippikset** (yleisöstä katsoen oikea ryhmä)

1. purpurimasurkka viistosti oikealle, eli paino oikealle jalalle ja vasen jalka suoristuu eteen.
2. pieni juoksuaskel vasemmalla
3. pieni juoksuaskel oikealla

1. ponnistus vasemmalla jalalla eteenpäin ja oikea jalka koukistuu taakse
2. alastulo vasemmalle jalalle
3. paino taakse oikealle jalalle

1. potkumasurkka vasemmalle pyörähtäen, eli askel vasemmalla aloittaen jo pyörinnän vp
2. sama pyörintä suunta vp, ja ponnistus oikealle jalalle
3. alastulo oikealle jalalle, vasen koukistuu eteen

1. pieni askel vasemmalla vasemmalle
2. oikea viereen
3. vasen askel paikalla

1. masurkkatyyliin ryssänaskel oikealle, eli sivuaskel oikealla oikealle
2. vasemman jalan paino käy ristiin edessä
3. oikea astuu paikalla

1. sama vasemmalle, eli sivuaskel vasemmalla vasemmalle
2. oikean jalan paino käy ristiin edessä
3. vasen astuu paikalla

1. sivuaskel oikealle oikealla jalalla
2. vasen jalka oikean viereen  
ja ponnistus ylös jalat yhdessä
3. alastulo ja taputus

1. sivuaskel vasemmalle vasemmalla jalalla
2. oikean jalan hidas veto-siirto kohti vasenta jalkaa
3. polku oikealla vasemman jalan viereen

## Vetoaskelikko

Mp piirissä

1. painokas askel oikealla eteenpäin, vartalo piirin kehän suuntaisesti
  2. oikean jalan veto taakse lattiaanmyötäisesti ja samalla vasemman jalan suoristus eteenpäin. Sääri suorana, nilkka koukussa.
  3. vasemmalla askel eteenpäin
- 
1. oikealla askel eteenpäin
  2. pieni haara-asento, paino tasaisesti molemmilla jaloilla ja vartalo kääntyy piirin keskelle
  3. hypätään jalat yhteen ja kierretään vartalo takaisin piirin kehän suuntaisesti

## Ja sitten itse tanssiin:

Lähtökuvio: Tanssijat kahdessa ryhmässä, kumpikin omassa takakulmassa.

## **Kokoonnutaan pihalle välkkärinkeihin**

Intro

1-8 Kävellään takakulmista tilaan rennosti omassa porukassa jutellen. Jäädään kahteen eri rinkiin seisomaan

A

1-8 Jaetaan kumpikin ryhmä kolmeen ja parit/ useampi tanssija (jos tanssijoita enemmän kuin 12) valitsee oman ryhmän 8t mittaisesta masurkka- sarjasta mieluisan 2t pätkän, jonka tanssii parin kanssa siten, että yksi pari aloittaa, toinen jatkaa, siitä kolmas jatkaa ja lopuksi tanssitaan koko oman ryhmän sarjasta kaksi viimeistä tahtia eli purkkikset sivuvetoaskeleen oikealle ja taputussarjan vasemmalle ja hippikset päinvastoin.

1-8 Tanssitaan ryhmien omissa ringeissä koko oma 8t mittainen sarja.

## **Piirivastuut ja -avaukset**

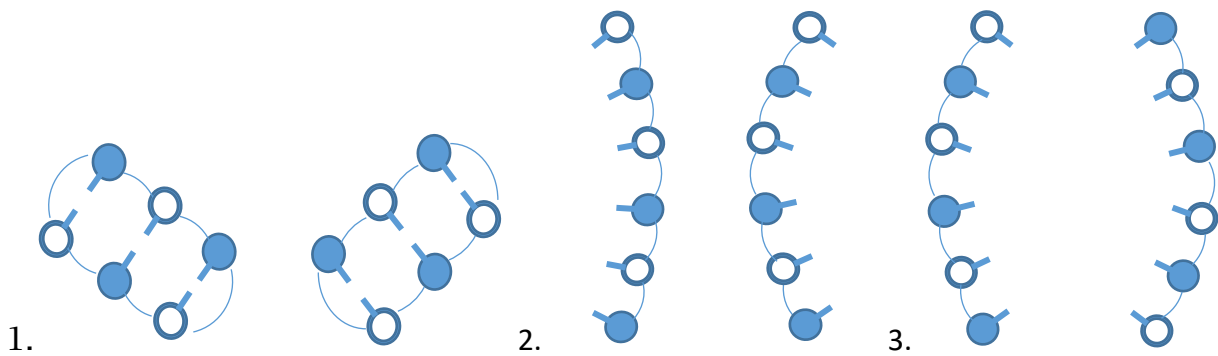
B

1-2 Juoksuaskelilla piirivastuu diagonaaliin niin, että kuvio on yleisöstä katsoen V (1.)

3-4 Avataan kuvio kaariksi sivuja kohti (2.)

5-6 Uudelleen piirilyönti samoille "V"-paikoille, kuin edellä (1.)

7-8 Avataan kuvio kaareksi kohti keskustaa (3.)



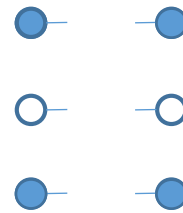
## Tiedustelemassa

B

- 1-2 Takana kummastakin ryhmästä kolmikko tanssii 2 potkumasurkkaa oikealla alkaen vastakkaista kolmikkoa kohti. Olkavarsista/hartioista kiinni.
- 3-4 Tanssitaan kukin paikallaan 2x:  
**Purkkikset:** polku oikealla, taputus, tauko ja sama vasemmalla alkaen  
**Hippikset:** polku oikealla, polku vasemmalla, taputus, toistetaan
- 5-6 Peruutetaan 6 juoksulla takaisin omalle puolelle  
 7-8 Keräännytään supisemaan omassa pienessä porukassa

Samaan aikaan kaksi muuta purkkis- ja hippiskolmikkoa tanssii omilla etukulmissaan:

- 1-8 Oikealla alkaen 6 juoksua, 2x taakse-potkumasurkkaa. Ja sama uudelleen. Taakse-potkumasurkassa sama rytmitys, kuin tutussa potkumasurkassa, mutta jalka viedään taakse mahdollisimman suoraksi.



## Supinaa

Välike

- 1-8 Purkkikset ja Hyppikset kerääntyvät omiin ryhmiinsä, supisevat ja kurkkivat toista ryhmää. Lopuksi kääntyvät viistosti toisiaan kohti.

## Masurkka -"battle"

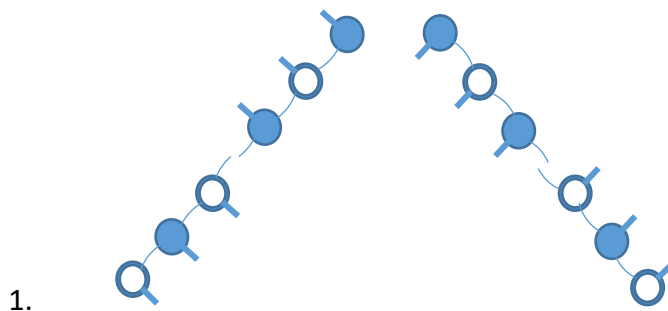
A

- 1-4 Purkkikset tanssivat oman masurkka- sarjansa 4 ensimmäistä tahtia. Hyppikset katselevat paikallaan.
- 5-8 Hyppikset tanssivat oman sarjansa 4 ensimmäistä tahtia. Purkkikset ovat paikallaan edellisen sarjan lopetuspaikoilla.
- 1-8 Kaikki tanssivat yhtä aikaa oman ryhmänsä 8t mittaisen sarjan.

## Siivet

A

- 1-8 Muodostetaan kaksi siipeä (1.), joiden keskellä olevat tanssijat ottavat peukalo-otteen. Muuten kolmikoissa avoin tanssiote oman tanssiroolin mukaisesti. Liikutaan vp samoilla juoksu- ja taaksepotku- askeleilla kuten aiemmin tanssittiin pikkupiireissä.



Viimeisellä taaksepotku- masurkalla jokainen kääntyy paikallaan vartin vp "viisarijonoon".

- 1-8 Keskellä olevat tanssijat ottavat peukaloristiotteen ja muut edellä olevan hartioista kiinni. Liikutaan mp.

### Köynnösaskel:

oikealla eteen ristiin	1-2
sivuaskel vasemmalle	3
oikealla taakse ristiin	1-2
sivuaskel vasemmalle	3

oikealla painokas askel eteen ristiin	1
vasemmalla hyppyaskel sivulle	2-3
oikealla painokas askel taakse ristiin	1
vasemmalla hyppyaskel sivulle	2-3

Lopuksi päädytään siipien lähtöpaikoille.

## **"Kierretään noi kaukaa 1"**

### Välike

- 1-8 Käännytään edellisestä vuorosta rykelmänä toista ryhmää vastaan. Liikutaan oman ryhmän lähellä, neljällä vetoaskelikolla (askelikko ohjeen alkuosassa) kiertäen koko tilassa mp. Lopuksi päädytään vastakkaiselle puolelle.
- 1-4 Neliövalssia toista ryhmää kohti yht.4t alkaen oikealla jalalla eteen.
- 5-8 Läpikäynti neljällä valssilla siten, että säilytetään neliövalssin tyyli (suoraan, sivulle, yhtein). Ohitetaan vastassa oleva tanssija oikealta.

## **Kaikki peliin**

### A

- 1-8 Purkkikset ja Hyppikset tanssivat omalla paikallaan, viistosti toista ryhmää kohti, oman 8t mittaisen askelikkosarjan
- 1-8 Sama uudelleen

## **Piirilyönnit ja -avaukset**

### B

- 1-8 Toistetaan tanssin alussa tanssittu vuoro samoin

## **Tiedustelemassa uudelleen**

### B

- 1-8 Tanssitaan samoin, kuin tanssin alussa tanssittu "Tiedustelemassa"-vuoro. Takana vastuut tapatuksineen ja edessä piirit.

## **"Kierretään noi kaukaa 2"**

### Välike

- 1-4 Käännytään rykelminä viistosti vastakkain ja tanssitaan kukin paikallaan 4t neliövalssia
- 5-8 Liikutaan neliövalssilla rykelminä koko tilassa mp
- 1-8 Vetoaskelikkoja 4 jatkaen liikesuuntaa mp
- Outro Polku kohti vastakkaista ryhmää. Palkeen vedolla kokoonnutaan omaan ryhmään ja otetaan vierustoverin hartioista kiinni. Kurkitaan, supistaan ja lopuksi käännetään katse oman kuvion keskelle.