

Istutusjenkka

Tanssitaan Hortenssia! -valssia ennen.

Tämän jenkakoreografian rakenteessa on sovellettu Pispalan Sottiisin vuoden 2006 yhteisohjelmiin kuuluvaa Rytyytyys-kokonaisuuden "Jenkeliska" -koreografiaa, jonka ovat tehneet Jussi Kaijankangas ja Eevi Miettinen.

Tämän koreografian askelikoissa on sovellettu mm. Saa tanssia! - Pispalan Sottiisi 2020 kokonaisuudessa mukana ollutta Satulinna-variaatiota.

Kts. Jenkka: Satulinna - <https://www.youtube.com/watch?v=VpX1c37jDNQ&t=18s>

Lato-Matin Jenkka

Musiikki 2/4 t.

Alkukuvio: Parin kanssa vastakkain solassa, kaksi solaa vierekkäin

Tahdit	Iskut	SIKSAK: Mullan valmistelu, variaatio I
1-8	1-16	kädet nyrkissa lanteilla 8 jenkka-askelikkoa omalla paikalla "sahaten", alkaen vasemman jalan jenkalla kädet nyrkissä lanteilla
ENKELISKAKIERTO: Mullan valmistelu, variaatio II		
1-8	1-16	kädet alhaalla vasemman kautta oma pari ohittaen enkeliska kierto kahden solan rivien välillä 8 jenkka-askelikolla, palaten omalle paikalle
KOMPASSI: Mihin laskisin sipulin?		
1	1-2	kädet nyrkissa lanteilla satulinna-askelikko vasemmalla. Vasen jalka eteen ristiin (1), haarahyppy (ja) ja hyppy jalat yhteen (2)
2	3-4	satulinna-askelikko oikealla. Oikea jalka eteen ristiin (1), haarahyppy (ja) ja hyppy jalat yhteen (2)
3	5-6	2 hyppyaskelta vasemmalla alkaen oikeaan kääntyen 3/4 kierrosta ympäri
4	7-8	kaksi polkua paikalla: vasen, oikea
5-8	1-8	toistetaan Kompassi (tahdit 1-4)
1-4	1-8	toistetaan Kompassi
5-8	1-8	toistetaan Kompassi päätyn takaisin ensimmäiseen aloitussuuntaan
ENKELISKAKIERTO: Mullan valmistelu, variaatio II		
1-8	1-16	toistetaan enkeliskakierto kuten edellä
KUOKKA		
1	1-2	kädet nyrkissä lanteilla, Kiikkuri vasemmalla: vasemman jalan kanta eteen (1) ja vasemman jalan päkiä taakse (2). Vartalo kallistuu jalasta vastakkaiseen suuntaan
2	3-4	kolme askelta vasemman (v-o-v) kautta kääntyen puolikierrosta, päätyn selkä omaa paria kohti
3	5-6	Kiikkuri oikealla: oikean jalan kanta eteen (5) ja oikean jalan päkiä taakse (6)
4	7-8	kolme askelta oikean kautta kääntyen puolikierrosta (o-v-o)
5	1-2	toistetaan kiikkuri vasemmalla
6	3-4	kolmella askeleella KOKO KIERROS ympäri

- 7 5-6 kiikkuri oikealla kasvot kohti omaa paria
8 7-8 satulinna-askelikko oikealle kohti paria

PIKKUPIIRI

- 1-2 1-4 kädet alhaalla piirin kehällä vastapäivään kulkien kaksi jenka-askelikko alkaen oikealla
3-4 5-8 neljä hyppyaskella (o-v-o-v) edelleen piirin kehällä edeten
5-6 1-4 toistetaan jenka-askelikot piirin kehällä, toisen jenkkan aikana vartalo jää kohti piirin keskustaa
7 5-6 nostetaan kädet nyrkkiin lanteille ja kiikkuri oikealla kohti piirin keskustaa
8 7-8 satulinna oikealla, edelleen kohti piirin keskustaa
1-6 1-8, 1-4 toistetaan tahdit 1-6 vasemmalla alkaen kulkien piirin kehällä myötäpäivään, lopussa päädytään omalle solapaikalle
7-8 5-6 kiikkuri ja satulinna vasemmalla

LIIKKUVA SIKSAK: Siemenjonot

- 1-4 1-8 kädet nyrkissä lanteilla tilassa molemmat solat liikkuvat sivuttain 4 jenka-askelikolla, kaikilla alkaen vasemman jalan jenkalla. Parista toiset peruuttavat ja toiset etenevät
5-8 1-8 solat palaavat tilassa takaisin samalla tavalla

ENKELISKAKIERTO

- 1-8 1-16 toistetaan enkeliskakierto kuten edellä

ISO PIIRI

- 1-8 1-16 isossa piirissä kulkien myötäpäivään toistetaan pikkupiirissa kuvattu piirivuoro alkaen vasemmalla jalalla.
9-16 1-16 toistetaan piirivuoro kulkien vastapäivään, aloittaen oikealla jalalla. Lopussa päädytään Hortenssia! -valssin aloituspaikoille