

Lännenkylmäkukka-menuetti

Tässä menuetissa on kierrätetty osia Riina Hosion koreografiasta,
jossa hän on pyrkinyt soveltamaan osia Antti Savilammen koreografisesta tyylistä

Alkupuolska

Musiikki 3/4 t., askelikot lasketaan pääasiassa 6:een

Alkuasetelma: Parin kanssa solassa vastakkain tai rivissä mutkittelevalla polulla tanssijat rinnakkain

Tahdit	Iskut	Ilmansuunnat
1	1	askel oikealla jalalla eteenpäin tai kohti omaa paria, paino päkiällä
	2	oikean jalan kanta maahan, samalla tuoden vasemman jalan päkiän oikean jalan viereen
	3	askel vasemmalla jalalla taaksepäin
2	4	askel oikealla jalalla oikeaan takaviistoon
	5	kisa-askel: vasen (5), oikea (ja)
	6	askel vasen kääntäen lopulta kehon 1/4 kierroksen vasempaan lähtösuuntaan nähden
3-4	1-6	toistetaan ilmansuunta-askelikko
5-6	1-6	toistetaan ilmansuunta-askelikko, solatanssiversiossa askel alkaa oman parin paikalta
7-8	1-6	toistetaan ilmansuunta-askelikko päättyen omalle alkupaikalle

Tahdit	Iskut	Ylimeno
1	1-2	oikean jalan johtama vaihtoaskel taaksepäin astuen. Oikea jalka taakse (1), vasen jalka oikean vierelle (1 JA), oikea jalka astuu eteen (2)
	3	askel vasemmalla jalalla eteenpäin
2	4	pyyhkäisy oikealla jalalla käänten vartaloa oikeaan
	5	askel oikealla jalalla eteenpäin
	6	pyyhkäisy vasemmalla jalalla eteenäin kiertäen vartaloa vasempaan
3	1-2	vaihtoaskel vasemalla (v-o-v) vasempaan kääntyen rivillä
	3	askel oikealla jalalla kannan kautta samalla kääntäen vasemman kautta selän omalle parille
4	4	vasen jalka oikean viereen, askelikko joustaa hyllytyksen omaisesti
	5	askel vasemmalla jalalla kääntyen omaan oikeaan samalla kääntäen kasvot omaa paria kohti
	6	oikea jalka vasemman jalan viereen viimeistellen vartalon käännöksen
5-8	1-12	toistetaan Ylimeno takaisin omalle lähtöpaikalle

Tahdit	Iskut	Viilu ja neliö (aiemmin sitruuna tai lemon curd & square)
1	1	askel oikeaan etuviistoon kylkijohteisesti
	2	kisa-askel vasemmalla jatkaen oikeaan etuviistoon
	3	askel vasemmalla kääntäen kehon takaisin omaan lähtöpaikkaa kohti (1-3 iskujen askeleet voi rytmittää esim. "askel-ki-sa-ki")
2	4-6	köynnösaskel oikealla palaten takaisin omalla lähtöpaikalle, oikea jalka astuu alussa ristiin
3	1	askel vasempaan etuviistoon kylkijohteisesti
	2	kisa-askel oikealla jatkaen oikeaan etuviistoon
	3	askel oikealla kääntäen kehon takaisin omaan lähtöpaikkaa kohti
4	4-6	köynnösaskel vasemmalla palaten takaisin omalla lähtöpaikalle, vasen jalka astuu alussa ristiin
5	1-3	askel-vaihtoaskel alken oikealla omaan oikeaan rivin suuntaisesti
6	4-6	toistetaan askel-vaihtoaskel pois päin riviltä
7-8	1-6	jatketaan neliön viimeiset kaksi sivua päättyen takaisin omalle paikalle riville

Tahdit	Iskut	Sahaus
1	1	oman rivin suuntaisesti omaan oikeaan astuen oikealla jalalla
	2	pyyhkäisy vasemmalla jalalla
	3	askel vasemmalla
2	4	pyyhkäisy oikealla jalalla
	5	askel oikealla jalalla
	6	pyyhkäisy vasemmalla jalalla

3	1	askel vasemmalla eteenpäin rivin suuntaisesti
	2	askel oikealla paikallaan kääntäen samalla kehoa vasempaan
	3	askel vasemmalla rivillä kohti omaa lähtöpistettä
4	4	askel oikealla eteenpäin rivillä
	5-6	vaihtoaskel vasemmalla jalalla
5-8	1-12	toistetaan edeltävät 1-12 rivillä toiseen suuntaan, alkaen edelleen oikealla jalalla

Tanssi toistuu alusta