

SUUTTUMUS JA KIUUKKU - TAITOTASO C

Askelelikot: Kantapolkka, kylkipolkka, melkutus, isovarvas, varvashyppely, laukka, kävely

Otteet: laukkaote, käsi kädessä, peukalo-ote,

Kuviot: Ketju, kahden käden risti, vastakkaisrivistö

Vakio-osat: läpikäynti, pannukakkukäännös

Tahtilaji: polkka (2/4)

Musiikin rakenne: AA-BB-CC-DD-VÄLIKE-DD-AA-BB-CC-DD

Alkukuvio: Vastakkaisrivistö

A-osa

- 1-2 Viejät neljä kävelyä keskelle vasemmalla jalalla aloittaen ja oikean käden peukalo-ote. Samalla vasen käsi eteen ojennettuna vastapuolen viejän vasemmasta olkapäästä kiinni. Seuraaja laukkaavat vasempaan
- 3-4 Viejät kisaavat vastapäivään edellä mainitussa otteessa vasen jalka johtaen/keskellä. Seuraajilla vielä kaksi laukkaa sivulle ja lopussa tasahyppy.
- 5-8 Viejät jatkavat kisaamista, lopettaen sen niin, että oikea jalka jää vapaaksi, eli viimeinen kisa-askel jätetään kesken. Seuraajat laukkaavat takaisin oikealle. 6 laukkaa ja tasahyppy
- 1-2 Viejät neljällä kävelyllä omalle parille, nyt vasemman käden peukalo-ote ja oikea käsi parin olkapäälle
- 3-8 Kisaa myötapäivään oikea jalka johtaen/keskellä.

B-osa *A-osan toisto, mutta roolien vaihto*

- 1-2 Seuraajat neljä kävelyä keskelle oikealla jalalla aloittaen ja vasemman käden peukalo-ote. Samalla oikea käsi eteen ojennettuna vastapuolen seuraajan oikeasta olkapäästä kiinni. Viejät laukkaavat oikeaan.
- 3-4 Seuraajat kisaavat myötapäivään edellä mainitussa otteessa oikea jalka johtaen/keskellä. Viejillä vielä kaksi laukkaa sivulle ja lopussa tasahyppy.
- 5-8 Seuraajat jatkavat kisaamista, lopettaen sen niin, että vasen jalka jää vapaaksi, eli viimeinen kisa-askel jätetään kesken. Viejät laukkaavat takaisin vasemmalle. 6 laukkaa ja tasahyppy
- 1-2 Seuraajat neljällä kävelyllä omalle parille, nyt oikean käden peukalo-ote ja vasen käsi parin olkapäälle
- 3-8 Kisaa vastapäivään vasen jalka johtaen/keskellä.

C-osa

- 1-2 Neljä kävelyä keskelle, aloittaen paritanssi, eli ulkojaloilla

- 3-4 Vastakkaisen henkilön kanssa laukkaotteessa kolme laukkaa + suunnanvaihto (tasahyppy) ulospäin kuviosta.
- 5-6 Neljällä laukalla parit lävistävät toisensa (seuraajat keskeltä)
- 7-8 Pannukakku käännös pois päin kuviosta. Lopuksi jäädään uuden parin kanssa käsi kädessä kasvot kohti keskustaa.
- 1-2 Neljä kävelyä keskelle, neljännellä käännytään parin kanssa vastakkain laukkaotteeseen
- 3-4 Kolme laukkaa + suunnanvaihto (tasahyppy) poispäin kuviosta
- 5-6 Neljällä laukalla parit lävistävät toisensa (seuraajat keskeltä)
- 7-8 Neljällä kävelyllä kaarto omalle paikalle (viejät vastapäivään, seuraajat myötäpäivään)

D-osa

- 1-4 Neljä "melkutusta", mutta jalka heilahtaa ensin taakse. Vasen jalka astuu oikea heilahtaa
- 5-8 Kaksi isovarvasta, eli varvas-kanta-heitto. (oikea jalka astuu, vasemman jalan varpaat maassa) Isovarpaiden jälkeen vielä kaksi varvashyppelyä vasemmalla jalalla paino ja oikea jalka heilahtaa eteen.
- 1-4 Neljä kantapolkaa vasemmalla kannalla aloittaen
- 5-8 Neljä kylkipolkaa vasemmalla kyljellä aloittaen

Välike

- 4x1-8 Neljän hengen letkat kiemurtelevat tilassa vapaasti. Lopuksi jäädään kahden käden ristiin

D-osa

- 1-4 8 laukkaa vasemmalla jalalla aloittaen. Risti pyörii myötäpäivään
- 5-8 neljällä polkalla lenkki vasempaan/vastapäivään ja palataan kahden käden ristiin
- 1-4 kahdeksan laukkaa oikealla jalalla aloittaen. Risti pyörii vastapäivään
- 5-8 Neljällä polkalla lenkki oikeaan/myötäpäivään ja palataan vastakkaisrivistölle

A-D-osat Tanssi toistuu tismalleen samanlaisen alusta

Outro

- 1-6 Omaa raivokasta ja kiukkuista polkkaa