

JÄNNITYS - TAITOTASOT A, B, C, D

Askelelikot: kävelyaskel, sivuaskel

Otteet: käsi kädessä, kädet käsissä

Kuviot: Vastakkaisrivistö, piiri

Vakio-osat: paripyörintä, vastuu

Tahtilaji: Katrilli (2/4)

Musiikin rakenne: Intro-A-B-B-Välike-A-B-B-Välike-A-B-B-Välike-A-B-B-Välike/outro

Alkukuviot: Sisääntulo, eli tanssijat piilossa verhoissa yms.

Intro	Sisääntulo
6x8 tahtia	Musiikin alkaessa lähdetään kurkistelemaan lähtöpaikoilta (salin reuna, ovensuusta yms.) kohti omaa tanssin aloituspaikkaa. Liike voi olla vapaata, pääasia, että tulee edestakaisin liikettä, joola kuvataan jännitystä ajatuksella: <i>“enpä ihan uskallakkaan vielä menn omalle paikalle, kun jännittää”</i> Lopuksi omille paikoille vastakkaisrivistöön. Oikeasti sisääntulomusiikki voi olla pidempi.
A-osa 2x4 tahtia	Säkeistö
1-4	Sivuaskelin kohti vastakkaisparia
1-4	Sivuaskelin paluu omalle paikalle
B-osa 2x8 tahtia	
1-4	Viejä (parista vasemmalla oleva) siirtyy suoraan vastassa olevan tanssija (vastaparin seuraajan) luo vasen jalka aloittaen
5-8	Paripyörintä kädet käsissä vieraan kanssa myötäpäivään
1-4	Viejä takaisin omalle parille
5-8	Paripyörintä oman parin kanssa myötäpäivään
Välike	Välike
2x8 tahtia	Välikkeen aikana ollaan jännittyneitä siitä, että uskallettiin tanssia toisen kanssa. ja toinen parista uskalsi mennä jopa toiselle puolelle!
A-osa 2x4 tahtia	Säkeistö

1-4 Sivuaskelin kohti vastakkaisparia
1-4 Sivuaskelin paluu omalle paikalle

B-osa

2x8 tahtia

1-4 Seuraaja (parista oikealla oleva) siirtyy suoraan vastassa olevan tanssija (vastaparin viejän) luo vasen jalka aloittaen

5-8 Paripyörintä kädet käsissä vieraan kanssa myötäpäivään

1-4 Seuraaja takaisin omalle parille

5-8 Paripyörintä oman parin kanssa myötäpäivään

Välike **Välike**

2x8 tahtia Välikkeen aikana mennään vastakkaisparin kanssa keskelle supistelemaan ja jakamaan jännittyntä olo tilaa, voidaan vähän katsella vieressä tanssiin muihin tanssijoihin, lopussa ollaan takaisin omalla vastakkaisrivipaikalla

A-osa

2x4 tahtia

Säkeistö

1-4 Vasen jalka aloittaen vastuu käsi kädessä (neljä askelta keskelle, neljä peruuttaa)

1-4 Vastuu käsi kädessä, peruutusvaiheessa otetaan pikkupiiri kiinni ja pullistetaan pyöreksi

B-osa

2x8 tahtia

1-8 Pikkupiiri (neljä tanssijaa) pyörii myötäpäivään 16 askelta, oikealla jalalla askel vasemman viereen

1-8 Oikealla aloittaen piiri pyörii takaisin vastapäivän suuntaan 16 askelta

Välike **Välike**

2x8 tahtia Huomataan kalenakatiti ym. hahmot, jotka ovat myös saapuneet tanssimaan, ihmetellään ja osoitellaan heitä. Jännitys meinaa kasva jo sietämättömäksi. Muodostetaan oman kuvion kanssa piiri. (Tässä voi olla 2, 4, 6, tai 8 paria)

A-osa

2x4 tahtia

Säkeistö

1-4 Vasen jalka aloittaen vastuu käsi kädessä piirin keskustaan

1-4 Toistetaan sama

B-osa

2x8 tahtia

1-8

Ison piirin kehällä parin kanssa käsi kädessä 16 askelta myötäpäivään. Lopussa oikealla jalalla askel vasemman viereen. Pienet tanssijat voivat ottaa piirin kiinni.

1-8

Oikealla aloittaen piiri pyörii takaisin vastapäivän suuntaan 16 askelta.

Välike

Välike/Outro

2x8 tahtia

Jännitys kasvaa sietämättömäksi! Käydään myös viereisillä pareilla lietsomassa jännityksen tuntua. Lopuksi jäädään piireihin.