

Violin I  
String Bass

# Nuotan repiäinen

säv. ja san. Trad., sov. Antti Järvelä

## Intro

♩=120 **1,2** 2.säk. jälkeen ei kertaakaan!

*ff*

A/E E<sup>5</sup> H<sup>5</sup> E<sup>5</sup> A E/G#E A/C#

/E E<sup>5</sup> A E<sup>5</sup> H<sup>5</sup> E<sup>5</sup>

(3.säkeistöön!)

## Fine

A/E E/G# A/E H G<sup>5</sup> F#<sup>5</sup> E<sup>5</sup> F#<sup>5</sup> E<sup>5</sup> F#<sup>5</sup> E<sup>5</sup>

*mf*

(Kitara kevyesti soinnut)

## 1. säk. a cappella

E<sup>5</sup> H(add11)/E E<sup>5</sup> H(add11)/E E<sup>5</sup> H(add11)/E E<sup>5</sup>

*mp*

A(sus2)/E H(add11)/E E<sup>5</sup> A(sus2)/E H(add11)/E E<sup>5</sup>

2x Hadd11



54 4. säk

E /G# H<sup>5</sup> /G# /H C#m<sup>7</sup> /E F#m<sup>7</sup> /A H<sup>5</sup>

58

E<sup>5</sup> /G# E<sup>5</sup> F#m<sup>7</sup> E/G# A H<sup>5</sup> C#m<sup>7</sup>

62

F#m<sup>7</sup> /C# A H<sup>5</sup> E A H<sup>5</sup> /G# Repimistä vaan! *ff*

1. Repimistä vaan! 2.