

Huom! Satumaan muokattu intro Maijun koreografiassa lähtee nuotin tahdistä 45 ja on transponoitu - aivan kuten myös ensimmäinen säkeistö (A) ja kertosäe a-molliin!!!

1. Eli siirtymä Nordlek-katrillin tahdin no 126 1.äänestä/soinnusta hypätään Satumaa-
nuotin tahtiin no 44, moduloiden a-molliin ja soittaen tahdin 44 kolme viimeistä ääntä,
jonka jälkeen normaalisti tahdit 45-52 Intron.
2. Säkeistöosa, eli tahdit 5-20 -> Kertosäe
3. MODULAATIO d-molliin - eli täysin nuotin mukaan Säkeistöosa -> Kertosäe
4. Outrona koko välisoitto, eli tahdit 37-52