

Ota kiinni - paritanssivakkakokonaisuus

Pidä kiinni

Koreografia tanssitaan neliössä. Tanssin voi tanssia 1-8 paria samassa kuviossa. Mikäli tanssijoita ei ole neliöön, tanssitaan vain pääparien järjestyksessä. Tanssin vuorot alkavat aina "paritanssijaloilla" eli viejät vasemmalla ja seuraajat oikealla.

1.vuoro (paikan vaihto ja neliö): Pääparit lähtevät vaihtamaan paikkaa keskenään hitailla kävelyillä promenadi-orientaatiossa. Ensimmäiset 4 hidasta kävelyä tehdään promenadissa ja askeleelle 5 viejä kääntyy aloittamaan hitaat pistot vasemmalla jalalla taaksepäin. Pistoilla pyöritään vastakkaiselle paikalle omille paikoille. Tällä välin sivuparit tekevät neliömuodon askel-viereen askelilla seuraavasti (viejät vasemmalla eteen - oikealla sivulle ja viereen- oikealla taakse -vasemmalla sivulle ja viereen). Osat vaihtuvat ja pääparit tekevät neliön ja sivuparit vaihtavat paikkaa keskenään. Vuoro toistetaan myös kulkien takaisin omille paikoille.

2.vuoro (pistot ja sivuaskel): Kaikki parit lähtevät liikkumaan suoraan viejän kasvojen suuntaan. Askeleet ovat hitaita ja neljäs askel on hidas pisto. Iskuilla 9-12 otetaan nopeita pistoja pyörien myötäpäivään. Tämän jälkeen otetaan sivuaskel viejän vasemmalle ja seuraajan oikealle suoraan pois päin tanssikuvioista. Samat askeleet toistetaan, päättyen taksaisin tangon aloituspaikoille.

3.vuoro (köynnösaskel): Viejä aloittaa avaamaan promenadiasentoa ottaen hitaan pistoaskeleen kohti kuvion keskustaa. Toisella hitaalla askeleella avataan promenadiasetelma ulos päin kuvioista (iskua 1-2). Iskut 3-4 otetaan hitaina kävelyaskeleina suoraan pois kuvioista. Iskuilla 5-8 otetaan nopeita askelia ja seuraaja ohjataan tekemään köynnösaskelta kääntyen vuoroin 2 askelta kasvot menosuuntaan ja vuoroin 2 askelta selkä menosuuntaan. Vuoro toistetaan palaten takaisinpäin eli aloituksessa viejä kääntää selän ulos päin tanssikuvioista ja avaa promenadin kuviota kohti. Heti vuoron 3 päätteeksi tanssi alkaa alusta.

1.vuoro: Toistetaan täysin samanlaisena kuin ensimmäisellä kerralla.

2.vuoro: Toistetaan samat askeleet mutta ne tanssitaan tanssisuuntaan piirin kehällä. Sivuaskeleet otetaan piirin keskustaa kohti molemmilla kerroilla.

3.vuoro: Viejien ensimmäiset pistot lähtevät kohti keskustaa ja promenadi avataan ulos päin piirin keskustasta. Toisella kerralla tullaan takaisin pieneen kuvioon.

Loppusoitto tanssitaan vapaasti vietyinä. Loppusoitolla voi myös hyödyntää koreografian aikana tanssittuja liikkeitä ja/tai vuoroja.