

**Tanssi:** kor./som. Eveliina ja Mitja Pilke

Tanssi on kokoelma kolmesta Savon alueelta kerätystä polkasta Anu-Liisa, Piiripolka sekä Pirunpojanpolka.

**Musiikki:** Tillerin polka (trad.) sov. Antti Järvelä

**Askelikot:** polka, kävely, laukka-askel

**Otteet:** piiriote, käsi kädessä parin kanssa, kädet käsissä/"simpukkaote" parin kanssa, laukkaote, polkkaote

**Aloituskuviot:** Sisä- ja ulkopiirit. Viejä vasemmalla ja seuraaja oikealla puolella suhteessa piirin keskustaan. Parin kanssa vastakkain piirin kehällä. Kuviot voivat olla joko neljä, kahdeksan tai kaksitoista paria.

**\* Huomioita:**

- Jos samassa kuviossa on laukkaajia sekä polkkaajia, jäädään Iro-Neidosta niin, että laukkaajat ovat sisäpiirillä ja polkkaajat ulkopiirillä.
- Jos kuviossa on vain 4 paria, tehdään molemmat laukkavastuu-vuorot sekä paikanvaihdot neljän parin versiolla. Toisessa piirivuorossa kuviota ei puoliteta vaan jatketaan aikaisemman tapaan neljän parin piirillä.

**POLLARIN TILKKA**

*Intro 4 hidasta kumarrusta paria kohti nousten välissä ylös, musiikkia kuunnellen. Jokainen kumarrus laskee hiukan alemmas edellisestä. Neljännellä hidastuksella nojaus parista ulos käsi kädessä.*

**Piirivuoro**

1-8 piirikävelyt aloittaen ulkojalalla, reippailla käsien heilutuksilla. Sisäpiiri myötäpäivään piiriotteessa, ulkopiiri vastapäivään parin kanssa käsi kädessä peräkkäin. Polkaisu 1:llä.

9-16 suunnanvaihto astuen ristiin. Polkaisu 1:llä ja 5:lla.

**\*Laukkavastuu ja paikanvaihdot**

1-4 sisä- ja ulkopiirin laukkavastuu (4 laukkaa sisään ja ulos)

5-8 paikanvaihto vastakkaisen parin kanssa kaartuen, ohittaen oikealta (8 laukkaa)

toistetaan tahdit 1-8

*2 hidasta kumarrusta paria kohti nousten välissä ylös. Toisella kumarruksella käännetään siten, että viejän selkä on piirin keskustaan päin.*

### **\*Polkat / parilaukka**

1-8 parilaukka laukkaotteessa vastapäivään, viejä sisäpiirin puolella

TAI

1-8 polkkaa polkkaotteessa: 1-4 pyörien parin kanssa mp ja 5-8 pyörien parin kanssa vp.  
Piirit liikkuu vp.

### **Parisarja**

1-3 vastakkain-seläkkäin polkkaa / tasahypyllä / niiauksilla (viejien vasen käsi, seuraajien oikea kiinni)

4 seuraajan pyöräytys käden alta mp

5-7 vastakkain-seläkkäin polkalla / tasahypyllä / niiauksilla

8 viejän pyöräytys käden alta mp

1-2 kädet käsissä polkat / humpat / kävelyaskel taakse (1) ja kohti (1)

3-6 ristilaukat vp ja mp, missä ristin aikana takakädet koukistuvat laukkasuuntaan.

7-8 polkat / humpat / kävelyt taakse kädet käsissä (1) ja seuraajan pyöräytys simpukkaotteeseen viejän oikeaan kainaloon (1).

TAI

1-2 kädet käsissä polkkaa taakse (1) ja kohti (1)

3-4 laukat ja seuraaja tasahypyllä käden alta mp.

5-6 Sama toistetaan takaisin, viejä hyppää käden alta mp.

7-8 kädet käsissä polkat taakse (1) ja seuraajan pyöräytys simpukkaotteeseen viejän oikeaan kainaloon (1).

*4 hidasta kumarrusta nousten välissä ylös. Neljännellä kumarruksella aukaisu ja veto parista ulos.*

### **Piirivuoro**

1-16 piirikävelyt aloittaen ulkojaloilla, reippailla käsien heilutuksilla. Piirit puolittuvat ja muodostuu 4 parin pikkupiirejä.

### **\*Laukkavastuu ja paikanvaihdot**

1-4 laukkavastuu (4 laukkaa sisään ja ulos)

5-8 paikanvaihto: parit vaihtavat paikkaa ohittaen toisensa oikealta puolelta kaarten vastakkaisille paikoille.

toistetaan tahdit 1-8

## **Parilaukat / polkat**

Bändin juksu lähdöt

1-8 hitaat sivuaskeleet parin kanssa laukkaotteessa vastapäivään, viejä sisäpiirin puolella

TAI

1-8 hidasta polkkaa polkkaotteessa: 1-4 pyörien parin kanssa mp ja 5-8 pyörien parin kanssa vp. Piirit liikkuvat vp.

## **Parisarja piirin kehällä**

1-3 vastakkain-seläkkäin polkkaa / tasahypyllä / niiauksilla (viejien vasen käsi, seuraajien oikea kiinni)

4 seuraajan pyöräytys käden alta mp

5-7 vastakkain-seläkkäin polkalla / tasahypyllä / niiauksilla

8 viejän pyöräytys käden alta mp

1-2 kädet käsissä polkat / humpat / kävelyaskel taakse (1) ja kohti (1)

3-6 ristilaukat vp ja mp, missä ristin aikana takakädet koukistuvat laukkasuuntaan.

7-8 polkat / humpat / kävelyt taakse kädet käsissä (1) ja seuraajan pyöräytys simpukkaotteeseen viejän oikeaan kainaloon (1).

TAI

1-2 kädet käsissä polkat taakse (1) ja kohti (1)

3-4 laukat ja seuraaja tasahypyllä käden alta.

5-6 Sama toistetaan takaisin, viejä hyppää käden alta.

7-8 kädet käsissä polkat taakse (1) ja seuraajan pyöräytys simpukkaotteeseen viejän oikeaan kainaloon (1).

## **Piirivuoro**

1-16 seuraajat johtavat piirille vedon myötäpäivään, reippailla käsien heilutuksilla, yhdistyen samalla yhdeksi isoksi piiriksi ja avautuen lopuksi puolikaarelle.

*4 hidasta kumarrusta kaaren keskustaa kohti nousten välissä ylös. Jäädään lopussa kumarrukseen.*