

Taitotasot A ja D

Hirvet (D) ja liskot (A) (masurkka, tahtilaji 3/4)

Mus. Taas Kaisa kaatuu ja Servin Maijan kakara meni masurkaks

Kor. Siiri Suoniemi

Kohtaus rakennetaan loppuun yhteisharjoituksissa. Tärkeää harjoitella etukäteen niitä osia joista on erikseen ohje.

Alkutilutukset: Sisääntulo ja tilanteen esittely (rakennetaan paikanpäällä)

A: Hirvien varjokuvat: Kukin ryhmä luo erilaisia varjokuvuvia metsästä ja hirvestä. Varjokuvissa voi käyttää myös rekvisiittaa, mutta ne pitää pystyä kasaamaan nopeasti. Varjokuvia voi harjoitella esimerkiksi ison valkoisen lakanan ja rakennustyömaan valon avulla. Kannustan leikkimään ja kokolemmaan, valokuvaamaan. Tarkoitus on, että kustakin ryhmästä löyisi omanlainen versio seuraavista kuvista.

Harjoitelkaa seuraavat kuvat

1. monta puuta
2. yksi iso puu
3. hirvi kurkkaan puu takaa
4. yksi iso hirvi

B: Erilaisi liskoliikkeitä liikkuen tilassa
(kts. videot tai keksikää itse)

Välitilutukset: (rakennetaan paikan päällä)

A: Varjokuvia

BB: Erilaisia liskoliikkeitä liikkuen tilassa
(kts. videot tai keksikää itse)

Välike : (Rakennetaan paikan päällä)

CD: D-taistotason masurkka sarja, jonka aikana liskot pötköttelevät vatsallaan ja seuraavat jalkoja heilutellen hirvien menoa

- 1-8 Edetään jonossa kädet hirven sarvina kolme potkumasurkkaa alk. oik. + kolme jalanheittoa kannat kohti pakaroita. Toistetaan alkaen vasemmalla, jalanheitoilla käännetään avoriviksi kasvot yleisöön päin
- 1-8 Potkumasurkka paikallaan eteenpäin polkien + kolme jalanheittoa. Toistetaan jalkaa vaihdellen koko vuoron ajan. Viimeiset jalanheitot korvataan kolmella tasahypyllä ympäri mp., joista viimeisellä jalat jäävät leveään haaraasentoon polvet koukussa kasvot yleisöä kohti.

CD: Liskot pujottelevat vikkelästi hirvien jalkojen välistä

CD: Liskot kiipeävät ja kietoutuvat hirvien jalkoihin.
Täysi pysähdys, kun musiikki lakkaa.